

Zabawy wielkanocne

1. Zabawa „Toczenie jajka”

Ugotowane na twardo jajko w skorupce toczymy z dzieckiem po stole. Następnie rodzic umieszcza poniżej blatu stołu miskę. Zadaniem dziecka jest przetoczyć jajko po blacie stołu i wcelować je do miski.

Cele:

- Rozwijanie koncentracji uwagi na działaniu
- Usprawnianie motoryki małej

2. Zabawa badawcza: Z czego składa się jajko i jak smakuje?

Przygotowujemy jedno surowe (uprzednio umyte) jajko w skorupce oraz jedno jajko ugotowane na twardo. Bierzemy do ręki jajko surowe i kierując dłońmi dziecka doświadczamy jaki ma kształt. Mówimy przy tym: jajko jest owalne, jasnobrązowe (wymieniamy jaki ma kolor), ma delikatną skorupkę. Rozbijamy skorupkę i wkładamy jajo do miski. Pokazujemy dziecku, jak zbudowane jest jajko, że składa się z białka i żółtka. Zachęcamy malucha do dotykania surowego jajka dłonią i poznawania jego konsystencji. Następnie myjemy dokładnie ręce. Teraz czas na poznawanie budowy jajka ugotowanego na twardo. Rodzic pokazuje dziecku jak postukać jajkiem, a następnie obiera je ze skorupki. Podczas obierania jajka pokazuje dziecku skorupki i nazywa je. Potem kroi jajko na połowę i pokazuje, jak wygląda ugotowane jajko w środku, pokazując gdzie jest białko, a gdzie żółtko. Oddziela żółtko od białka i daje do degustacji dziecku każdą z jego części.

Cele:

- Stymulacja zmysłów
- Rozwijanie umiejętności dokonywania prostych obserwacji

3. Zabawa: Gdzie ukryte są jajeczka?

W pomieszczeniu chowamy kolorowe jajeczka z czekolady (lub ozdobne pisanki). W zależności od możliwości dziecka chowamy je na wysokości jego wzroku, bądź w różnych miejscach: wysoko i nisko, np. na podłodze, na szafce, na stole. Zadaniem dziecka jest odszukanie jak największej ilości jajeczek. Zabawę kończymy degustacją wybranego przez dziecko smakołyku.

Cele:

- Rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej

4. Zabawa plastyczna: „Kolorowa pisanka”

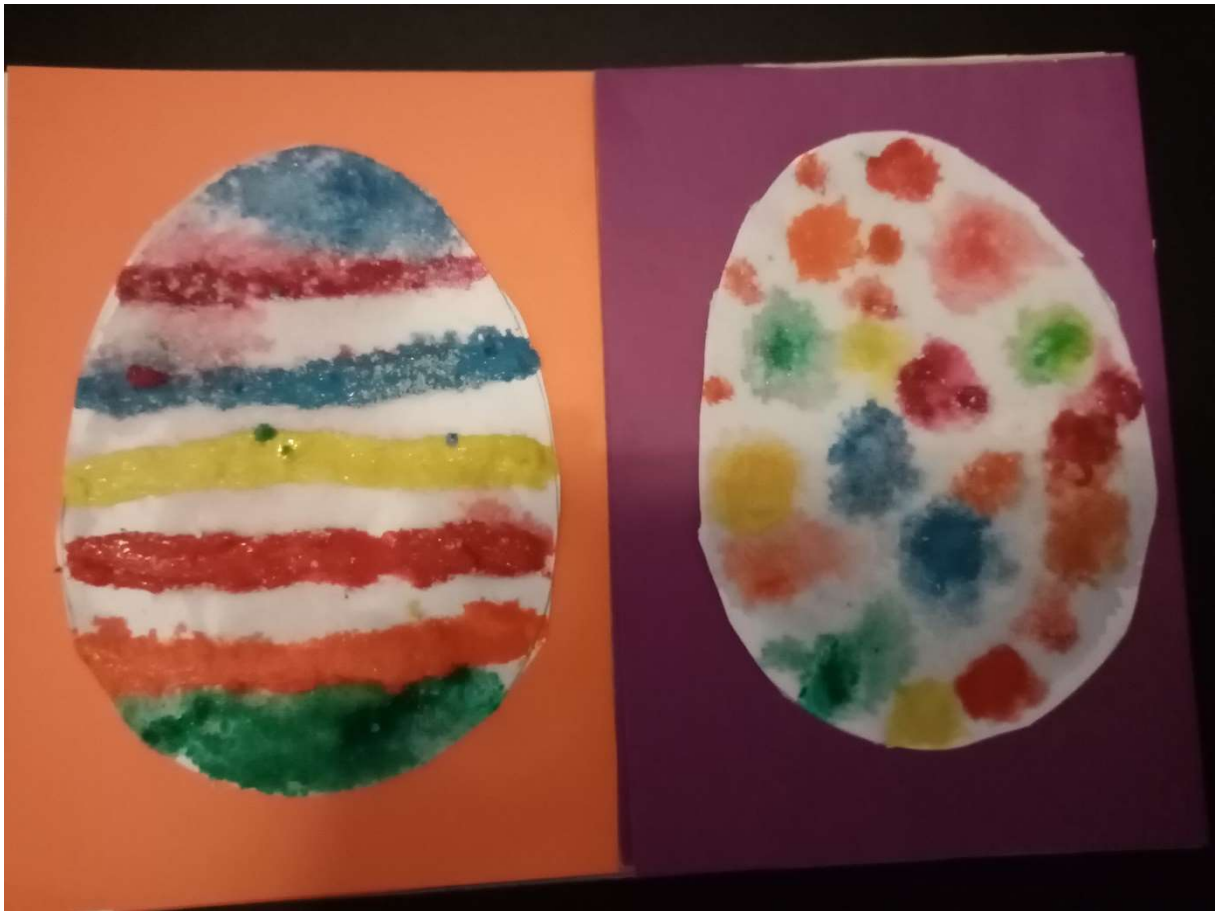
Rodzic na sztywnym kartonie rysuje sylwetę jajka, a następnie wspólnie z dzieckiem smaruje ją grubo klejem i posypuje solą. Przy okazji mamy szansę sprawdzić jaki smak ma sól. Potem bierzemy farby plakatowe w wybranych kolorach i palcami dekorujemy naszą pisankę (farbę rozprowadzamy na wysypanej soli). Praca gotowa – zostawiamy ją do wyschnięcia.

I podziwiamy.

Cele:

- Usprawnianie manualne

- Rozwijanie koordynacji wzrokowo- ruchowej



Zachęcamy Was do przesyłania zdjęć pisanek powstałych tą i inną techniką. Życzymy Wam zdrowia i radosnych Świąt.

Panie Edyta i Iwona z grupy niebieskiej.